

El reto de las perspectivas A1

Entiendo que formo parte de mi entorno.

Cultura emprendedora



Seguimiento de un billete de 20 euros

El objetivo es que el alumnado se perciba a sí mismo como parte de la economía y de la sociedad. Para ello, realiza el seguimiento de un billete de 20 euros, identifica a los participantes del mercado y deduce las bases de un sistema económico simple. Asimismo, se discuten los elementos de seguridad de los billetes de euro.

Guía del profesorado

Los materiales contienen una descripción detallada de los retos para facilitar una implementación directa en clase. Los materiales didácticos están diseñados para ser utilizados junto al material para el alumnado (hojas de ejercicios). La señal a indica que se trata de una tarea opcional para profundizar en el aprendizaje. Encontrarás los materiales correspondientes en “Materiales adicionales para el alumnado”. Todos los materiales están disponibles en www.youthstart.eu.

Programa Youth Start Entrepreneurial Challenges

basado en el Modelo TRIO de educación emprendedora– www.youthstart.eu

Educación emprendedora básica		Cultura emprendedora						Emprendimiento responsable			
	El reto de la idea		El reto del héroe		El reto de la empatía		El reto de contar historias		El reto del compañerismo		El reto de mi comunidad
	Mi reto personal		El reto del puesto de limonada		El reto de las perspectivas		El reto del valor de la basura		El reto de las puertas abiertas		El reto del voluntariado
	El reto del mercado real		El reto de empezar tu proyecto		El reto máximo		El reto de ser positivo		El reto de la pericia		El reto del debate

El Modelo TRIO es un sistema pedagógico holístico que abarca tres ámbitos:

La “**Educación emprendedora básica**” comprende cualificaciones básicas para el pensamiento y la acción emprendedora, y más concretamente la capacidad de desarrollar e implementar ideas.

La “**Cultura emprendedora**” se refiere a la promoción de una cultura de apertura mental, empatía, trabajo en equipo, creatividad, establecimiento de objetivos e iniciativa personal, además de la asunción de riesgos y la consciencia sobre los riesgos.

El “**Emprendimiento responsable**” tiene como objetivo potenciar las competencias sociales y empoderar a los estudiantes en su rol de ciudadanos dispuestos a asumir responsabilidades por si mismos, hacia los demás y hacia el medio ambiente.

Cada reto pertenece a una de las 18 familias de retos, y cada familia de retos pertenece a uno de los tres ámbitos TRIO. Una familia de retos puede consistir en varios retos de diferentes niveles. Los códigos de letras que aparecen en el material didáctico indican los siguientes niveles educativos:

A1 y A2 – Primaria; B1 y B2 – ESO; C1 y C2 – Educación postobligatoria. Cada nivel se basa en el precedente.



Programación didáctica de la unidad

Tema	Seguimiento de un billete de 20 euros
Nivel	A1
Familia de retos	<p>El reto de las perspectiva – ¡Todo es cuestión de perspectiva!</p> <p>El pensamiento lineal no te llevará muy lejos. Solamente cuando consideres diferentes perspectivas podrás apreciar totalmente las conexiones. El alumnado del nivel A1 seguirá la pista de un billete de 20 euros. El alumnado del nivel A2 investigará las causas y efectos de lidiar con un problema (por ejemplo: “¿Por qué no hay más peces en el lago?”). El alumnado de B2, por su parte, aprenderá que es necesario conocer la relación exacta entre los factores de influencia para poder actuar de una manera determinada.</p>
Tiempo/Duración	3 sesiones (5 sesiones incluyendo el material adicional)
Idea principal del reto	<p>En una economía moderna hay multitud de actores diferentes. El desafío para el alumnado es identificar el mayor número posible de participantes y agruparlos en un sistema económico sencillo. El alumnado aprenderá esto a través de un cómic adecuado a su edad (<i>Seguimiento de un billete de 20 euros</i>). Además, la historia trata los elementos de seguridad de los billetes de euro.</p>
Competencias emprendedoras según el Marco Europeo	<p>Soy capaz de realizar tareas sencillas.</p> <p>Soy capaz de trabajar con otras personas.</p> <p>Soy consciente de la importancia que tienen los temas económicos, ecológicos y sociales en nuestras vidas.</p>
Objetivos de competencia en comunicación lingüística	<p>Soy capaz de identificar a los actores principales en un mercado libre y describir los elementos y procesos de un ciclo económico.</p> <p>Soy capaz de explicar cómo identificar un billete falso.</p>
Terminología (muro de palabras)	<p>Sistema económico, circulación del dinero, ciclo de producción, hogares, empresa, trabajo, bienes, servicios, elementos de seguridad, marca al agua, hilo de seguridad, holograma, bandas iridiscentes, cajeros automáticos, billetes falsos.</p>
Evaluación	<p>Soy capaz de comparar y contrastar bienes y servicios.</p> <p>(trabajo individual)</p>

Perspectives Challenge A1

Youth Start Entrepreneurial Challenges



	<p>Soy capaz de identificar los principales elementos de un sistema económico.</p> <p>(Autorreflexión de final de unidad)</p> <p>Soy capaz de identificar los elementos de seguridad en los billetes, comparar y contrastar dinero de curso legal con dinero falso.</p> <p>(Individual/Autorreflexión de final de unidad)</p>
Conocimientos previos necesarios	Ninguno
Cuerpo y mente	Para ejercicios físicos que ayuden al alumnado a activarse y concentrarse, así como a mejorar su atención plena, visita: www.youthstart.eu (vídeo clips incluidos). ¡Elige los ejercicios apropiados para complementar este reto!
Materiales necesarios	<ul style="list-style-type: none"> • Descargar la presentación en Power Point (ver enlaces de interés). • Preparar papel y rotuladores. • Llevar un billete de 20 euros y uno de 50 euros. • Hacer una copia para cada estudiante de la tira cómica “Seguimiento de un billete de 20 euros” o pide el libro (email wilhelm.kraetschmer@sv.sparkasse.at; disponible sin costes de envío solamente en Austria) • Descarga una copia de las hojas de ejercicios para cada estudiante (asegúrate que incluye una copia del gráfico de la Hoja de ejercicios 2 “Formo parte de la economía” en una hoja de tamaño A3). • Descarga el vídeo “¿Cómo funciona una empresa?” (ver enlaces de interés)
Actividades: paso a paso	
Paso 1	<p>Aprendizaje por descubrimiento guiado mediante el cómic <i>Seguimiento de un billete de 20 euros</i>.</p> <p>En la historia, Julia es una niña de 8 años que recibe un billete de 20 euros por su cumpleaños. El alumnado debe plantearse todo lo que podría hacer con 20 euros. Finalmente, Julia y el ratoncito Lewi siguen los pasos del billete de 20 euros y son testigos de como pasa de mano en mano entre los principales actores de la economía.</p> <p>Encontrarás una descripción detallada de cada diapositiva, incluidos textos y notas didácticas, en la planificación de la sesión que empieza en la página 7.</p>
Paso 2	Trabajar con un cartel (ver diapositiva 24 en la presentación Power



	Point).
	<ul style="list-style-type: none"> a) Se pedirá al alumnado que identifique a los personajes en el cartel. b) En un debate con toda la clase se identificará cada personaje, de qué forma gana su dinero y cómo lo gasta. Se resaltarán la diferencia entre bienes y servicios. c) Se explicará la función del banco y en particular cómo funcionan las cuentas bancarias. d) Se distribuirá el cómic <i>Seguimiento de un billete de 20 euros</i>, para que el alumnado pueda leer por su cuenta la historieta otra vez y de esta manera reforzar lo que ya han aprendido (el sistema económico, su progreso y funcionamiento).
Paso 3	¿Bienes o servicios? (Hoja de ejercicios 1)
	¿Bienes o servicios? El alumnado debe decidir si son bienes o servicios, y justificar su decisión.
➔ Paso 4	¿Cómo funciona una empresa? (➔ Hoja de ejercicios 1)
	<ul style="list-style-type: none"> a) Nota: Para completar este paso, el alumnado deberá ver el vídeo de <i>¿Cómo funciona una empresa?</i>. Lamentablemente, el vídeo solo está disponible en alemán e inglés. b) El alumnado verá el vídeo <i>¿Cómo funciona una empresa?</i> en Youtube y rellenará el cuestionario. Las respuestas se debatirán en clase.
Paso 5	¿Cómo funciona un sistema económico? (Hoja de ejercicios 2)
	<ul style="list-style-type: none"> a) El alumnado rellena la información para su sistema económico sencillo. b) Formo parte de la economía: el alumnado se imagina que juega un papel importante en la economía y dibuja los lugares en los que supuestamente compra bienes o servicios. Pueden ser también los negocios donde hacen la compra sus familias.
Paso 6	Actividad: comparar y contrastar bienes y servicios (➔ Hoja de ejercicios 3)
	<ul style="list-style-type: none"> a) Lee al alumnado las siguientes instrucciones: Piensa en diferentes cosas que tú o tus padres compréis. ¿Gasolina para el coche? ¿Un lavado de coche? ¿Comer en un restaurante? ¿Ir al zoo? ¿Cuáles de estas cosas son bienes y cuáles servicios? ¿Por qué? En el diagrama Venn anota al menos 6 posibles productos e identifica los que son bienes y los que son servicios. Prepárate para presentarlo al resto de la clase o a tu compañero/a y para explicar el motivo por el cual has identificado que son bienes o servicios. Si necesitas más espacio, prepara un diagrama Venn en una hoja a parte. b) El alumnado por parejas o individualmente rellenará el diagrama Venn enumerando al menos 6 posibles bienes y servicios.



➤ Paso 7	<p>Apartado de evaluación del profesor/a (➤ Hoja de ejercicios 4).</p> <ol style="list-style-type: none"> Lee el apartado detenidamente al alumnado para que pueda familiarizarse con él. Pon como ejemplo la puntuación más alta para que sepan lo que se espera de ellos. Deja tiempo al alumnado para que preparen en parejas sus presentaciones antes de hacerlo delante de toda la clase.
➤ Paso 8	<p>Presentación del estudiante/Evaluación del profesor/a (➤ Hoja de ejercicios 3 y 4)</p> <p>El alumnado puede presentar en parejas o individualmente su diagrama Venn. Al evaluar las presentaciones de los estudiantes, marca el apartado que mejor describa la actuación de cada uno de ellos. Es posible que no sea un apartado entero, sino elementos de apartados diferentes que definen más exactamente la actuación del estudiante. (Por ejemplo, el estudiante puede obtener 4 emoticonos por el contenido y la organización pero sólo 3 por el estilo y lenguaje). Es imprescindible que el alumnado reciba feedback de sus presentaciones de modo diferenciado por ambos aspectos: A) para el contenido y organización y B) para el estilo y el lenguaje.</p>
Paso 9	<p>Hoja de ejercicios 3 – Autoevaluación de final de unidad</p> <p>A realizar de forma individual. Cada estudiante se autoevaluará. Lee detalladamente cada apartado. Déjales tiempo para que reflexionen y se autoevalúen marcando con un círculo alrededor del número de emoticonos que les corresponda. Puede ser necesario poner ejemplos sobre cada apartado (ej: Soy capaz de identificar los principales componentes de un sistema económico -¿Puedes nombrar las partes más importantes del sistema económico, como el trabajo o el dinero?). Una vez terminada las autoevaluación, puedes recogerlas o utilizarlas para iniciar un debate en clase.</p>
➤ Paso 10	<p>Autorreflexión final (➤ Hoja de ejercicios 5)</p> <p>A realizar en parejas o individualmente. Cada estudiante recibirá su copia. Asegúrate de que se lean todas las preguntas y deja tiempo al alumnado para que escriba sus respuestas. ¡Utiliza esta hoja de ejercicios final para un último debate! ¡Es buena idea enseñarla a los padres para que vean lo que su hijo/a ha aprendido en clase!</p>
Contexto dentro del programa YSEC	<p>Este reto presenta los “Retos de las perspectivas” de los niveles superiores. Los retos de la familia “Idea” encajan en este reto.</p>
Enlaces de interés	<p>Sobre el proyecto Youth Start Entrepreneurial Challenges: www.youthstartproject.eu</p> <p>Para materiales pedagógicos adicionales (incluyendo vídeos): www.youthstart.eu</p> <p>www.neue-Euro-banknoten.eu (alemán)</p>



	<p>www.new-Euro-banknotes.eu (inglés)</p> <p>www.novas-notas-de-Euro.eu (portugués)</p> <p>www.novi-eurski-bankovci.eu (esloveno)</p> <p>www.nouveaux-billets-Euro.eu (francés)</p> <p>Sparefroth-canal TV de negocios: https://www.youtube.com/watch?v=OYo2rdUy0mk (Vídeo “Wie funktioniert ein Unternehmen?”, alemán) https://www.youtube.com/watch?v=H4z1HtWlvs0 (Vídeo “How does a company work?”, inglés)</p>
Fuentes	<p>Las versión original del cómic se publicó en colaboración con la Asociación Austríaca de Cajas de Ahorro, la IFTE y el Centro de Educación Económica Basada en Valores de la Universidad Teacher College de Viena/Krems (KPM), 3ª edición, Viena 2016.</p> <p>Autores: Gerald Fröhlich, Heidi Huber and Johannes Lindner Ilustrador: Helmut Pokornig</p>
Condiciones de uso	<p>Todo el material para el profesorado y alumnado de Youth Start Entrepreneurial Challenge está sujeto a licencia Creative Commons. Se puede compartir o distribuir el material en cualquier medio o formato a condición de que exista una correcta atribución (créditos). No se puede utilizar el material para fines comerciales. El material se puede editar, pero únicamente se puede distribuir bajo la misma licencia como material original. Para detalles de licencia, ver https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/.</p> <p>Al equipo de Youth Start le encantaría saber de ti: si quieres entrar en contacto con nuestros socios nacionales y aprender más sobre sus iniciativas o apoyar la implementación de este proyecto por favor escríbenos a office@ifte.at.</p>
Autores Editores	<p>Gerald Fröhlich (autor), Johannes Lindner (autor y editor), Chadwick V.R. Williams (asesoramiento del autor), Eva Jambor (editor)</p>
Diseño gráfico	<p>Valentin Mayerhofer (diseño), Peter Stromberger (iconos)</p>
Traducción Redeacción	<p>Chadwick V.R. Williams (traducción al inglés), Beate Tötterström (redacción), Heidi Huber (redacción), Maureen Maher-Wizel (redacción del inglés), EduCaixa (traducción del español)</p>

Perspectives Challenge A1




Youth Start Entrepreneurial Challenges





Planificación de la sesión (para el Paso 1)

Hay una presentación en Power Point para complementar y apoyar la lectura en voz alta del libro infantil. Por consiguiente, las diapositivas con ilustraciones están libres de texto. Toda la información secuencial que está disponible en la sesión se encuentra también en la presentación en Power Point. Las notas didácticas son sólo recomendaciones.

Diapositiva	Nota didáctica
	<p>Hoy voy a explicarte una historia de detectives titulada <i>Seguimiento de un billete de 20 euros</i>.</p>
	<p>Esta es Julia. Tiene ocho años y vive con sus padres y con su hermano mayor Max. Su mejor amigo es un peluche, el ratón Lewi.</p> <p>Julia y Lewi tienen un secreto: ¡pueden comunicarse sin que nadie se dé cuenta!</p> <p>Los dos nos acompañarán durante esta historia de detectives.</p>
	<p>Julia está celebrando su octavo cumpleaños. Muchos amigos han sido invitados. ¿Quién no puede faltar?</p> <p>Exactamente: ¡el ratoncito Lewi!</p> <p><i>[Pregunta al alumnado dónde está escondido Lewi].</i></p> <p>Cuando su abuela termina de trabajar en la floristería se apresura para llegar a la fiesta de cumpleaños. Julia recibe muchos regalos. Su abuela le da un regalo sorpresa: un billete de 20 euros.</p> <p>Este billete de 20 euros tendrá un papel importante en esta historia.</p>

Perspectives Challenge A1

Youth Start Entrepreneurial Challenges



Julia debe decidir qué hacer con este billete. Lo piensa detenidamente.

¿Que harías tú con 20 euros?

(Recaba algunas ideas de los estudiantes)



Julia no quiere gastarse el dinero inmediatamente. Pone el billete en su hucha. Se pregunta qué le pasará al billete cuando se lo gaste.

Junto a Julia y Lewi, vamos a hacer el seguimiento del billete de 20 euros.



Julia decide invitar a dos amigas al zoo: les gusta ver como juegan los monos y los elefantes. Su abuela y Lewi las acompañan.

Lewi susurra a Julia “Antes de comprar las entradas, anota el número de serie del billete de 20 euros. Es la única manera de poder hacer luego el seguimiento”.

¿Dónde se encuentra el número de serie de un billete?



[Aquí tienes una fotografía de un billete de 20 euros. Muestra al alumnado el número de serie en el billete de 20 euros que has llevado a clase.]

Cada billete tiene su número de serie, lo que hace que sea único. Además, hay otros elementos de seguridad en los billetes para que no se puedan falsificar. ¿Has visto algún billete falso alguna vez?

Los consejos sobre seguridad se encuentran en las “series Europa”.



FEEL

Europa Series €20 banknote

Special printing processes give banknotes their unique feel.

- 1 Paper
- 2 Raised print



→ COMPARE WITH THE FIRST SERIES €20



LOOK

Europa Series €20 banknote

Look at the banknote against the light. The portrait window and watermark as well as the security thread become visible.

- 1 Portrait window
- 2 Portrait watermark
- 3 Security thread



TILT

Europa Series €20 banknote

Tilt the banknote. The silvery stripe reveals a portrait of Europa in a transparent window and the emerald number displays an effect of the light that moves up and down.

- 1 Portrait window
- 2 Portrait hologram
- 3 Emerald number



[Con la ayuda del billete de 20 euros de la presentación y el que has llevado a clase, enseña los elementos de seguridad en billetes de 5, 10 y 20 euros.]

(Tocar: el papel del billete, la impresión en relieve.

Mirar: la ventana con retrato, la marca de agua con retrato, el hilo de seguridad)

Girar: Ventana con retrato, holograma con retrato, número verde esmeralda)

(Otros elementos de seguridad: microtexto, propiedades bajo una luz ultravioleta estándar, propiedades bajo una luz ultravioleta especial (UV-C), propiedades infrarrojas).

En los billetes de importe superior: 50, 100, 200 o 500 euros, el número se refleja en dos colores distintos al girarse ligeramente.

Perspectives Challenge A1

Youth Start Entrepreneurial Challenges



 <p>ADDITIONAL FEATURES Europa Series €20 banknote</p> <ul style="list-style-type: none"> 1 Microprint 2 Standard UV light 3 Special UV light (UV-C) 4 Infrared properties <p>→ COMPARE WITH THE FIRST SERIES €20</p> <p>Fuente: http://www.new-Euro-banknotes.eu</p>	<p>El billete de Julia termina en la caja registradora del zoo.</p>
	<p>Julia observa que una familia se acerca a la caja y paga con un billete de 50 euros. ¿Y qué ve Julia? Que la familia recibe SU billete de 20 euros de cambio.</p> <p>¡Ahora vayamos al zoo!</p>
	<p>Julia, Lewi, su abuela y sus amigas, conjuntamente con otras familias, se pasean por el zoo mirando los animales.</p>

Perspectives Challenge A1

Youth Start Entrepreneurial Challenges



La familia que recibió el billete de 20 euros de Julia tiene hambre, así que se sientan en un restaurante cercano y piden unas salchichas y bebidas.



Piden la cuenta. El dueño del restaurante coge el billete de 20 euros, que es, por supuesto, el de Julia.



Entretanto, están descargando verduras para el restaurante y de repente Julia ve a su hermano mayor Max. Tiene un trabajo a tiempo parcial en la tienda que entrega las verduras.



El dueño del restaurante saca billetes de su billetero y se los entrega al tendero.

¿Y qué ve Julia? Que su billete está entre ellos.

Vamos a repasar rápidamente el itinerario que ha seguido el billete de 20 euros hasta el momento:

(Pide al alumnado que repita cada situación en la que el billete de 20 euros ha cambiado de manos. Ayúdales si hace falta).

Julia recibió de su abuela un billete de 20 euros de su floristería. Julia lo guardó en su hucha.

De la hucha, el billete pasó a la caja del zoo. De ahí, la

Perspectives Challenge A1

Youth Start Entrepreneurial Challenges



	<p>familia se lo llevó para pagar al dueño del restaurante, quien a su vez pagó con el billete al tendero.</p>
	<p>Como el hermano de Julia es muy diligente, recibe un salario de 20 euros al día.</p> <p>Después de dar varias vueltas, el billete de 20 euros de Julia termina en el bolsillo de Max.</p>
	<p>Max tiene novia, Sara, de quien está muy enamorado.</p> <p>Max le compra un regalo, un pequeño peluche. Paga con el billete de 20 euros que Julia recibió de su abuela el día de su cumpleaños.</p>
	<p>Julia tiene curiosidad por saber qué va a pasar con su billete de 20 euros. Observa como el dueño de la tienda de juguetes saca dinero de la caja registradora y lo mete en una bolsa pequeña. Cierra la tienda y se dirige al banco más cercano.</p> <p>A continuación, introduce la pequeña bolsa por una ranura para que el dinero esté seguro en el banco.</p> <p>Julia mira a Lewi y le dice con tristeza: “probablemente no volveré a ver nunca más mi billete de 20 euros”.</p>

Perspectives Challenge A1

Youth Start Entrepreneurial Challenges



17

En el banco, cuentan el dinero y lo añaden a la cuenta del dueño de la tienda.



18

El billete de 20 euros termina mezclado con otros muchos billetes de 20 euros en la caja fuerte del banco.



Una semana después, Julia y su padre van a ver un espectáculo de marionetas. Para poder pagar las entradas, su padre saca dinero del cajero automático.

¿Qué personajes de reconocéis en esta imagen?

(Al propietario del restaurante, al de la tienda de verduras, al de la tienda de juguetes, a Max y Sara, a algunos miembros de la familia del zoo).



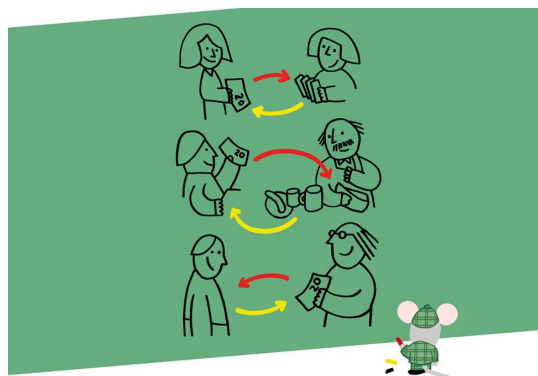
20

Entre estos billetes hay uno de 20 euros. Julia saca el pedazo de papel con el número de serie de SU billete impreso.

Está muy sorprendida. Los números coinciden, es SU billete de 20 euros.



Julia está contenta de haber podido hacer el seguimiento de su billete de 20 euros. El billete ha vivido una semana llena de aventuras. ¿Qué le deparará el futuro?



Lewi ha prestado mucha atención. Incluso ha hecho dibujos para ilustrar como el billete de 20 euros circulaba de unos a otros.

¿Qué parte de la historia de detectives podemos ver en los dibujos de Lewi?

(Dinero cambiado por entradas del zoo, comida y bebidas cambiadas por dinero en el restaurante, dinero a cambio del trabajo de Max en la tienda de verduras.)

¿Crees que podemos hacer el seguimiento de todo el itinerario realizado por el billete de 20 euros?

Julia recibió de su abuela un billete de 20 euros. La abuela lo recibió de su floristería. Julia guardó el billete en su hucha.

De la hucha el billete viajó hasta la caja del zoo. De ahí, la familia lo transportó para pagar al dueño del restaurante, quien luego pagó al tendero.

El tendero pagó a Max por su trabajo y este compró un peluche a su novia.

El dueño de la juguetería depositó el dinero en el banco, donde lo contaron y lo añadieron a su cuenta.

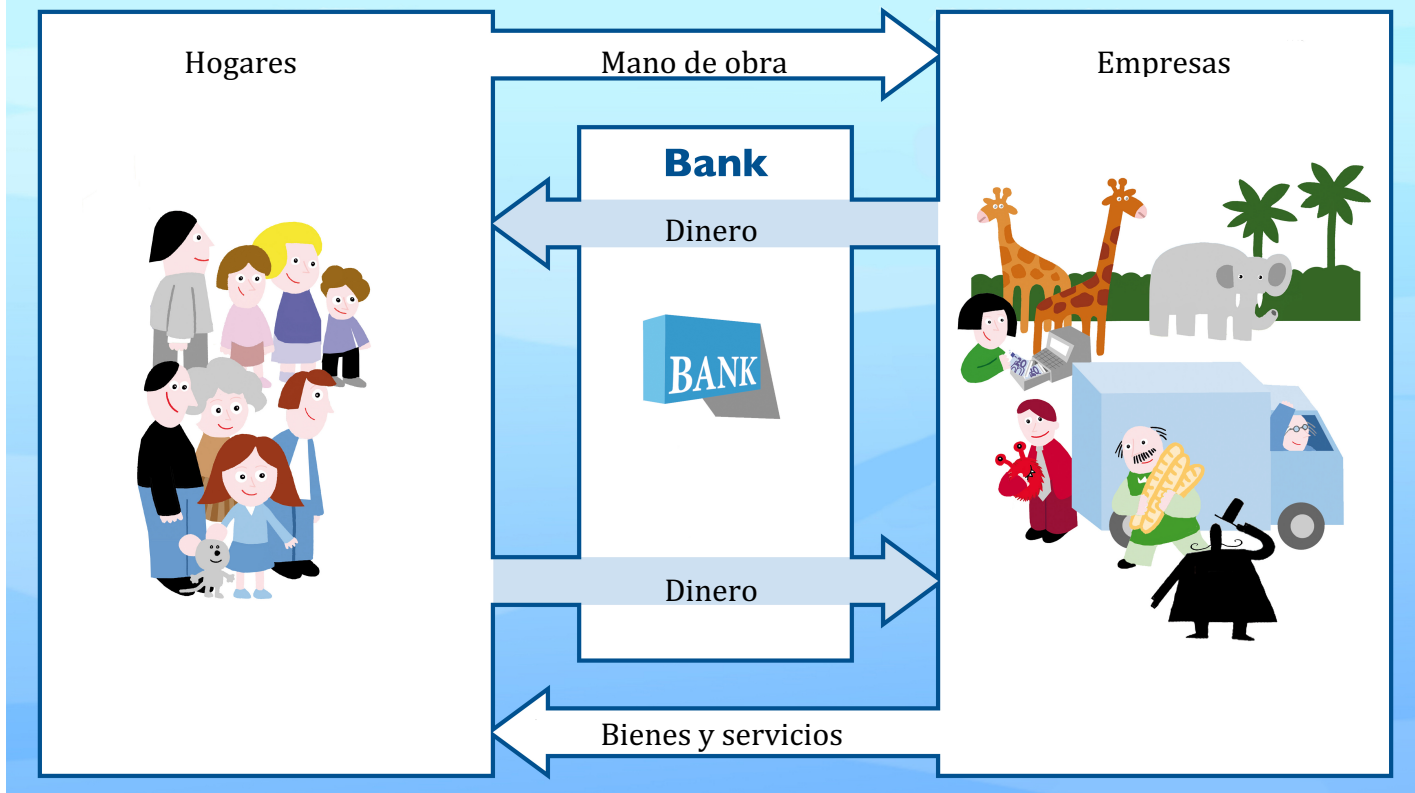
El billete aterriza en el cajero automático del que el padre de Julia saca dinero. Julia comprueba el número de serie del billete y descubre que coincide con el de su billete de 20 euros.

Hemos llegado al final de la historia. He traído un cartel para ilustrar cómo nuestra historia de detectives está conectada con la economía.

Lo vamos a mirar juntos para que comprendáis cómo funciona la economía.



Así funciona el sistema económico



ERSTE SPARKASSE

SPARKASSE
Verband Österreich

Impressum: Österreichischer Sparkassenverband, Generalstaatsgasse 1, 1030 Wien, Tel. 01 8100 28423, oö.vk@sparkassen.at
Konten für Taub- und Gehörlose, Einlagekonto: 0011 1000 Wien
Konten für Behinderte, Einlagekonto: 0011 1000 Wien

20 Euro auf der Sparkasse Wien 1010 - „Lohn“ Aktion Leben und Wirtschaften für Kinder
Konten und Tarife: 01.01.2015
Bankdirektor: Helmut Fiksel
Leitung: Heidi Huber, Leiterin für Auskünfte



Trabajar con el cartel (para el Paso 2)

1. Pregunta al alumnado qué personajes reconocen de la historia.
2. ¿Qué hacen estas personas y cómo se ganan la vida?

Ahora fíjate en cada hogar (ej: personas, familias, etc.)

¿Cómo gana dinero la abuela de Julia?

(Trabaja en una floristería)

Perspectives Challenge A1

Youth Start Entrepreneurial Challenges



¿Cómo gana dinero Max? *(Trabaja en una tienda de comestibles)*

¿Qué sabes de los bienes y servicios? *[Los bienes pueden tocarse físicamente (un peluche), algunos servicios pueden tocarse físicamente (un espectáculo de payasos).]*

¿Qué bienes y servicios ofrecen los negocios? ¿Qué obtienen a cambio de sus bienes y servicios?

Zoo: puedes visitar el zoo a cambio de pagar una entrada.

Dueño del restaurante: recibes comida y bebida a cambio de dinero.

Tendero: entrega las verduras y a cambio recibe el pago del dueño del restaurante.

Los bienes/servicios y el dinero se intercambian por parte de diferentes personas.

Dueño de la juguetería: vende juguetes a cambio de dinero.

Teatro de marionetas: pagas una entrada a cambio de un espectáculo.

Resume el sistema económico utilizando a Max de ejemplo: Max trabaja para una tienda de comestibles y recibe dinero a cambio de su esfuerzo. Con este dinero Max puede comprar el peluche en la juguetería. Cambia el dinero por el peluche.

3. ¿Por qué necesitamos a los bancos para que funcione el sistema económico?

¿Alguien ha tenido alguna experiencia con un banco? ¿Cómo fue? *[por ejemplo: una libreta de ahorros, la cuenta de tus padres, cajero automático, depositar en el banco el dinero de tu hucha, etc.]*

¿Qué es una cuenta bancaria? *[Una cuenta bancaria es algo parecido a una libreta de ahorros. El dinero se queda en la cuenta hasta que necesitas acceder a él (por ejemplo, para pagar tus compras). También podemos hacer depósitos y retiradas de dinero electrónicamente en nuestra cuenta. Este proceso se hace sin utilizar billetes ni monedas en efectivo]*

¿Para qué puede utilizarse una cuenta bancaria? *[Puedes ahorrar dinero rápidamente en tu cuenta o transferirlo a otras cuentas de manera que no tengas que hacer siempre los pagos directamente.]*

[Los movimientos de dinero a través del banco son más fáciles y eficientes, por este motivo los bancos juegan un papel muy importante. Es muy engorroso tener que llevar encima siempre dinero en efectivo.]

[Los bancos ayudan en los pagos. También ofrecen otros servicios. Puedes obtener un interés por el dinero que tengas ahorrado en un banco. Puedes tener un préstamo de un banco y pagarlo luego con intereses. Te pueden ofrecer asesoramiento financiero.]